

AUDITOWANIE W LOTNICTWE

PROGRAM SZKOLENIA

Dzień I

- System bezpieczeństwa w organizacji lotniczej
- Ocena jakości (ćwiczenie)
- Czym jest jakość, bezpieczeństwo i zapewnienie bezpieczeństwa, jakość jako element integralny systemu
- Budowa systemu bezpieczeństwa (ćwiczenie)
- Czym jest audyt / analiza definicji audytu (ćwiczenie)
- Podstawy prawne audytów w organizacjach lotniczych
- Koło Deminga
- Przesłanka czy niezgodność (ćwiczenie)
- Relacje audytor - zlecający (cele)
- Podsumowanie I-go dnia

Dzień II

- Polityka jakości, księga jakości/charakterystyka/instrukcja
- Cel i chronologia audytu, typy audytów
- Podejście procesowe/audyt procesu/planowanie audytu
- Audytor / Cechy audytora
- Listy kontrolne a zbieranie dowodów
- Budowa listy kontrolnej głównej (ćwiczenie)
- Realizacja audytu/zbieranie informacji/psychologia audytu
- Analiza zakresu audytu (ćwiczenie)



- Budowa list kontrolnych pomocniczych (ćwiczenie)
- Podsumowanie II-go dnia

Dzień III

- Spotkanie otwierające
- Symulacja audytu (ćwiczenie 1)
- Symulacja audytu (ćwiczenie 2)
- Notatki podczas audytu
- Symulacja audytu (ćwiczenie 3)
- Symulacja audytu (ćwiczenie4)
- Niezgodność
- Pisanie niezgodności (ćwiczenie 1)
- Pisanie niezgodności (ćwiczenie 2)
- Spotkanie zamykające
- Raport z audytu
- Działania poaudytowe
- Pytania i odpowiedzi
- Podsumowanie dnia III, uwagi końcowe

Cel szkolenia: celem szkolenia jest przygotowanie pracowników technicznych organizacji lotniczych do pełnienia roli audytorów wewnętrznych. W ramach szkolenia przewidziano ćwiczenia praktyczne realizacji symulowanego audytu.

Grupa docelowa: kandydaci na audytorów wewnętrznych w lotniczych organizacji DOA, POA, MOA, CAMO, CAO, audytorzy bez przeszkolenia lub chcący uzupełnić swoją wiedzę, personel SMS oraz personel kierowniczy.

Czas realizacji: szkolenie wstępne (24h – 3 dni (12 godzin ćwiczeń))

Wartość dodana: w czasie szkolenia wykładowca przekazuje realną wiedzę i doświadczenie aktywnego audytora oraz posługuje się przykładami z zrealizowanych audytów.

